

Magyar irodalom érettségi témakörök

Levelező tagozat 2013/14-es tanév

Témakör: Életművek

1. tétel: Petőfi Sándor tájköltészete
2. tétel: Arany János balladái
3. tétel: Ady Endre tragikus küldetéstudata
4. tétel: Babits Mihály ars poeticája
5. tétel: Kosztolányi Dezső: Édes Anna
6. tétel: József Attila tájköltészete

Témakör: Portrék

7. tétel: Csokonai Vitéz Mihály költészete
8. tétel: Idősíkok és nemzetszemlélet Kölcsey Ferenc lírájában
9. tétel: Mikszáth Kálmán: Beszterce ostroma
10. tétel: Móricz Zsigmond, a novellaíró

Témakör: Látásmódok

11. tétel: Reneszánsz és humanizmus Janus Pannonius költészetében
12. tétel: Jókai Mór: Az arany ember
13. tétel: Örkény István: Tóték

Témakör: A kortárs irodalomból

14. tétel: Kertész Imre: Sorstalanság

Témakör: Világirodalom

15. tétel: A Biblia műfajai és későbbi szerepe
16. tétel: A XIX. századi orosz realizmus

Témakör: Színház- és drámatörténet

17. tétel: Szophoklész: Antigóné
18. tétel: Madách Imre: Az ember tragédiája

Témakör: Az irodalom határterületei

19. tétel: A megfilmesített irodalom

Témakör: Regionális kultúra

20. tétel: A Miskolci Nemzeti Színház története

Magyar nyelv érettségi témakörök

Levelező tagozat 2013/2014-es tanév

I. témakör: Ember és nyelv

- 1. tétel: A nyelv, mint jelrendszer
- 2. tétel: A nyelv, mint az egyén, illetve mint a közösség alkotása

II. témakör: A kommunikáció

- 3. tétel: A közlésfolyamat tényezői
- 4. tétel: A kommunikáció funkciói és típusai

III. témakör: A magyar nyelv története

- 5. tétel: A magyar nyelvtörténet forrásai: a nyelvemlékek
- 6. tétel: A nyelvújítás történelmi, művelődéstörténeti háttere és hatása

IV. témakör: Nyelv és társadalom

- 7. tétel: A mai magyar nyelvváltozatok
- 8. tétel: A tömegkommunikáció leggyakoribb műfajai és hatáskeltő eszközei

V. témakör: A nyelvi szintek

- 9. tétel: A magyar fonémák rendszere
- 10. tétel: A hangtörvények
- 11. tétel: A magyar nyelv szófaji rendszere
- 12. tétel: A szóelemek
- 13. tétel: A helyesírási alapelvek

VI. témakör: A szöveg

- 14. tétel: A szövegalkotás és a szövegelemzés alapjai
- 15. tétel: A szöveg folytonosságának grammatikai eszközei

VII. témakör: A retorika alapjai

- 16. tétel: Az érvelés beszédhelyzete és eszközei
- 17. tétel: Az elrendezés és a hatáskeltés retorikai eszközei

VIII. témakör: Stílus és jelentés

- 18. tétel: A nyelvi jelek csoportjai a hangalak és a jelentés viszonya alapján
- 19. tétel: A képszerűség stíluselemei
- 20. tétel: Stílusrétegek, stílusárnyalatok